

**Programme de formation**  
**Pédagogie Montessori : Stage 1<sup>ème</sup> niveau**  
**« Les fondements »**

**Public** : professeurs des écoles, intervenants en écoles

**Capacité** : 12 stagiaires

**Durée** : 24h soit 4 x 6h

**Prérequis** : aucun

**Formateur** : diplômé d'université en pédagogie pour la formation d'adultes en 2006 et éducateur Montessori, formé de 2004 à 2012

**Introduction** :

La pédagogie de Maria Montessori repose sur l'éducation sensorielle de l'enfant. Le matériel sensoriel est donné à l'enfant comme une aide au développement de l'intelligence et de la main.

Le matériel sensoriel mis au point par Maria Montessori permet à l'enfant de distinguer, de préciser, de généraliser, du concret et du concept vers l'abstrait. C'est un matériel scientifique qui répond au besoin de développement naturel de l'enfant en respectant ses périodes sensibles pour :

- L'ordre : l'enfant classe, ordonne, trie, élabore un raisonnement ;
- Le langage : l'enfant nomme les concepts ;
- Le mouvement : l'enfant affine l'usage de ses mains ;
- Le raffinement sensoriel : l'enfant atteint un grand raffinement avec certains matériels.

Ce matériel est construit sur des données scientifiques presque universelles : tables de Pythagore, système décimal, etc. Il est indépendant de la culture de l'enfant, à la différence du matériel de la vie pratique qui s'imprègne largement du milieu culturel de l'enfant.

De plus pour Maria Montessori, il est primordial d'offrir à l'enfant la possibilité d'épanouir au maximum ses différentes sensibilités :

- Dans un cadre adapté à ses besoins psychologiques
- En respectant son rythme propre et ses particularités individuelles
- Tout en l'éveillant à la vie sociale.

**Objectifs** :

- Acquérir les bases techniques de la pédagogie Montessori
- Savoir observer l'enfant et identifier ses besoins par rapport à son développement.
- Savoir présenter à l'enfant le matériel et les exercices correspondant à ses besoins au regard des périodes sensibles d'apprentissages selon un programme de progression

**Programme de la formation** :

*Chaque jour de formation comprend :*

- *Un apport théorique sur les exercices (support oral et écrit)*
- *Une présentation des exercices*
- *Des exercices dirigés de ces manipulations*
- *Un atelier d'entraînement de présentation et d'observation pour les apprenants*

**Jour 1 :**

**1) Présentation de la pédagogie Montessori :**

*a. Favoriser l'autonomie :*

Les principaux moyens employés : l'attitude de retrait de l'éducateur, l'utilisation du matériel sensoriel et progressif que l'enfant peut manipuler seul et avec plaisir, la possibilité d'autocorrection offerte par la quasi-totalité de ce matériel. L'adulte fait une démonstration puis laisse l'enfant reproduire l'opération tout seul. On résume généralement cela par la phrase bien connue de Maria Montessori : « Aide-moi à faire seul ».

*b. Une attention portée aux périodes sensibles de l'enfant :*

Selon Maria Montessori, chaque enfant est unique. Il a sa personnalité propre, son rythme de vie, ses qualités et ses difficultés éventuelles. Les enfants traversent tous des « périodes sensibles ».

Ce sont des périodes passagères, transitoires ; elles se limitent à l'acquisition d'un caractère développé, la « sensibilité » cesse. Il est donc primordial que l'ambiance (l'environnement) offre au bon moment à l'enfant les moyens de se développer en utilisant ces périodes sensibles.

- La période sensible du langage, plus ou moins entre 2 mois et 6 ans
- La période sensible de la coordination des mouvements, environ de 18 mois à 4 ans
- La période sensible de l'ordre, environ de la naissance à 6 ans
- La période sensible du raffinement des sens, environ de 18 mois à 5 ans
- La période sensible du comportement social, environ de 2 ans et demi à 6 ans
- La période sensible des petits objets, au cours de la 2<sup>ème</sup> année sur un temps très court.

**2) Etude de la vie pratique :**

Comment amener l'enfant à l'autonomie dans sa vie quotidienne

**3) Présentation et mise en pratique des exercices de la vie pratique :**

- ✓ les cadres
- ✓ se coiffer
- ✓ verser
- ✓ marcher sur la ligne
- ✓ porter un plateau
- ✓ se laver les mains
- ✓ épousseter
- ✓ balayer
- ✓ plier
- ✓ ouvrir et fermer un tiroir...
- ✓ nettoyer un miroir
- ✓ laver la table
- ✓ les bonnes manières

**Jour 2 :**

**1) Etude de la vie sensorielle**

**2) Présentation et mise en pratique des exercices de la vie sensorielle :**

- ✓ les emboîtements cylindriques ou blocs de cylindres
- ✓ le sac à mystère
- ✓ les boîtes de couleurs
- ✓ les petits volumes
- ✓ les emboîtements plans de géométrie ( tiroir de géométrie )
- ✓ les triangles constructeurs
- ✓ le cube du binôme et cube du trinôme
- ✓ les planches lisses et rugueuses
- ✓ les tablettes rugueuses
- ✓ la tour rose
- ✓ l'escalier marron
- ✓ les barres bleues
- ✓ les tablettes barriques
- ✓ les cylindres de couleurs
- ✓ les tissus
- ✓ les tablettes thermiques, tablettes de divers matériaux
- ✓ la table de Pythagore
- ✓ l'odorat
- ✓ sens stéréognostique
- ✓ sens auditif
- ✓ les boîtes à bruit.

**Jour 3 :**

**1) Apport théorique sur le langage**

**2) Présentation et mise en pratique des exercices de langage :**

- ✓ préparation à l'écriture
- ✓ le jeu « je devine »
- ✓ l'alphabet mobile
- ✓ les dictées muettes
- ✓ la lecture des mots
- ✓ La nature du mot

**Jour 4 :**

**1) Apport théorique sur la numération**

**2) Présentation et mise en pratique des exercices de numération :**

- ✓ les barres rouges et bleues
- ✓ les chiffres rugueux
- ✓ association barres et chiffres
- ✓ idée addition, idée de soustraction
- ✓ les fuseaux
- ✓ les jetons
- ✓ haricots et billets
- ✓ la grande addition

**Moyens pédagogiques et techniques :**

Pédagogie active :

- Apports théoriques
- Ateliers de mise en situation : exercices pratiques et schémas de progression adaptés à l'enfant