

Formation intramuros

Programme de formation « Accompagner le jeune dans son éveil sonore et musical »	
Public	- Professionnels de l'éducation spécialisée
Capacité	- 12 stagiaires
Prérequis	- aucun, ouvert aux non-musiciens
Introduction	<p>Le monde sonore, et la musique en particulier, offrent spontanément de riches opportunités de développement, tant sur le plan sensoriel que psycho-affectif, moteur, relationnel ou encore culturel. Notre intervenant propose une sensibilisation afin d'ouvrir des pistes à mettre en application dans votre pratique professionnelle pour accompagner au mieux les enfants et pré-adolescents dans leurs expériences sonores et musicales.</p> <p>Cette journée permet d'ouvrir l'espace des possibles, de remettre à jour ou consolider les acquis et de susciter l'élan, l'en-Vie...</p>
Objectifs	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Mieux appréhender les enjeux d'une approche musicale dans le développement de l'enfant ➤ Savoir accompagner l'enfant dans ses expériences sonores au quotidien
Contenu	<p>1. Développement de l'enfant et éveil sonore : Notions théoriques à propos de l'enfant et de la musique. Mise en lumière de l'importance de la sphère orale et en particulier de la présence humaine au travers de la voix, chantée, écoutée... dans le quotidien</p> <p>2. Accompagnement de l'enfant et posture professionnelle : Exploration des instruments et objets sonores Ouvrir les possibles en matière d'atelier d'éveil musical : répertoire, démarches, postures professionnelles, dispositifs...</p>
Moyens pédagogiques et techniques	<p>Pédagogie active :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Apports théoriques, • Partage de répertoire, • Pratique et mises en situations puis verbalisations et analyse, • Échanges d'expérience, • Bibliographie partagée
Formatrice	Musicien intervenant, passeur de musique, musicothérapeute
Modalités pratiques :	➤ 1 journée de 7h
Modalités d'évaluation :	L'atteinte des objectifs de formation est évaluée par le ou la formatrice